Misuse of LTC by Officers of National Seeds Corporation Ltd.

3301..SHRI ISH DUTT YADAV: Will the Minister of AGRICULTURE be pleased to state:

(a) whether there are some complaints about misuse of LTC facility and submission of wrong LTG claims by some very senior officers in National Seeds Corporation Ltd.; if so, what ?re the names and designations of these officers;

(b) whether it is a fact that NSC's Management is trying to protect the defaulting officers by dealing with the cases depart-mentally;

(c) whether it is also a fact that despite the Railways reluctance to make available the documents, the NSC's Management is not referring the cases to the CBI, which is the only appropriate investigating agency in such cases; and

(d) if so, what action is being taken by the Ministry of Agriculture to ensure that the cases are referred to CBI and the likely time to be taken in making reference to CBI ?

THE MINISTER OF STATE IN THE DEPARTMENT OF AGRICULTURE AND COOPERATION IN THE MINISTRY OF AGRICULTURE (SHRI SHYAM LAL YADAV): (a) to (d) One complaint of alleged wrong LTC claim by one of the officers in the. pay scale of Rs. 1300—1700 (pre-revised) was received in February, 1989 in the National Seeds Corporation Ltd. To ascertain the genuinness of the complaint departmental investigation was undertaken by the Corporation. The case has not been referred to CBI as the circumstances do not warrant **ft.**

अर्बन आर्टसकमीशन द्वारा "पपनकलां" परियोजना का विकास

3302. **श्री राम जेठमलानी** : क्या शहरी विकास मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) क्या यह सच है कि दि०वि० प्रा० द्वारा पपनकलां क्षेत्र की भूमि का समुचित उपयोग करने के लिए एक परियोजना तैयार कर ली गई है और इसे अर्बन आर्ट कमीशन को सौंप दिया गया है ;

(ख) यदि हां, तो यह परियोजना कमीशन को सबसे पहले कब प्रस्तुत की गई थी ; और

(ग) इस परियोजना के अन्तर्गत सहकारी सामूहिक आवास समितियों को कितनी भूमि आवंटित किये जाने का प्रस्ताव है और इसके परिणामस्वरूप लगभग कितनी सोसाइटियों के भूमि संबंधी आवश्यकता पूरी हो जाने की संभावना है ?

शहरी विकास मंत्रालय में राज्य मंत्री (श्री बलबीर सिंह) : (क) जी, हां।

(ख) जनवरी, 1989 ।

(ग) परियोजना के इस चरण में इस विषय पर विचार करना व्यवहार्य नहीं है ।

Representations regarding water logging in Gantampuri

3303. SHRI SUNIL KUMAR PATTANAIK: Will the Minister of URBAN DEVELOPMENT be pleased to state:

(a) whether it is a fact that recently many representations regarding water logging and the prevention thereof were sent by the General Secretary, Dharam Praehar Sabha (Regd.) Gautampuri *t**

the Lt. Governor of Delhi and the Zonal Assistant Commissioner of MCD, Shahdara, Delhi 110032 are eithe being suppressed at the lower levels or no action is being taken thereon;

(b) if so, what are the reasons therefor and what is ;he number of complaints received by the highest ' authorities of the concerned departments during the last three years;

(c) whether Government propose to take any action-or provide some solution for the benefit of the said locality, so that the citizens living there may be saved from malaria and dirt in the near future; and •

'(d) if so, what are the deta ils ;hereof?

THE MINISTER OF STATE IN THE MINISTRY OF URBAN DEVELOPMENT (SHRI DALBIR SINGH): (a) to (d) The information is being collected and will be laid on the Table of the Sabha.

दूरदर्शन धारावाहिक महाभारत का स्रोत

3304. सरदार जगजीत सिंह अरोड़ा : क्या सूचना और प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) क्या यह सच है कि इन दिनों दूरदर्शन पर दिखाये जा रहे दूरदर्शन धारावाहिक "महाभारत" की कहानी, घटना क्रम और संवाद महर्षि वेदव्यास द्वारा रचित महाभारत काव्य पर आधारित हैं ;

(ख) यदि हां, तो क्या यह भी सच है कि दूरदर्शन पर दिखाये जा रहे धारावाहिक "महाभारत" और महर्षि वेदव्यास द्वारा रचित "महाभारत" महाकाव्य में वास्तव में कोई भिन्नता नहीं है ; और

(ग) यदि ऊपर उल्लिखित भाग (क) का उत्तर "ना" हो, तो दूरदर्शन धारावाहिक "महाभारत" के घटना क्रम, कहानी और संवाद आदि का स्रोत क्या है ?

सूचना और प्रसारण मंत्रालय में राज्य मंत्री (प्रो० ले० के० तिवारी) : (क) और (ग) धारावाहिक "महाभारत" महर्षि वेद व्यास द्वारा रचित महाकाव्य महाभारत पर आधारित है ।

(ख) किसी महाकाव्य के चित्रण या उसके प्रस्तुतीकरण में निर्माता/निदेशक की सृजनात्मक प्रतिभा अवश्य प्रतिबिम्बित होती है । धारावाहिक "महाभारत" के निर्माण से इस महाकाव्य के पात्र भावानुवाद को ही नहीं बल्कि मूल कथानक के समुचित संकलन और निष्ठता में कोई परिवर्तन किए बिना वर्तमान काल के सामान्य दर्शकों के लिए इसकी अस्वीकृति की अपेक्षा की जाती है।

सामूहिक आवास समितियों के लिए भूमि का आबंटन

3305. श्री राम जेठमलानी : क्या शहरी विकास मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) क्या यह सच है कि दिल्ली विकास प्राधिकरण के पास लगभग 1300 सामूहिक समितियां भूमि के आबंटन हेतु पंजीकृत हैं;

(ख) क्या सरकार ने इन सोसाइटियों को क्रमवार भूमि का आबंटन करने हेतु कोई मानदण्ड निर्धारित किए हैं; और

(ग) यदि हां, तो इस सोसाइटियों को भूमि का आबंटन करने के लिए इनके लिए क्या क्रम (सीरियल) निर्धारित किया गया है ?

शहरी विकास मंत्रालय में राज्य मंत्री (श्री दलबीर सिंह) : (क) जी, हां । 1983 से पंजीकृत 1292 समितियों को दिल्ली विकास प्राधिकरण को भूमि आबंटन के लिए सहकारी समितियां के पजीयक, दिल्ली प्रशासन द्वारा नामित किया गया है ।